



## HAPPY LIFE

**INDOSSARE ED ABITARE CON SPIRITO LIBERO.  
SECONDO MAKIO HASUIKE.**

**Evento Fuori Salone del Mobile – 8/13 aprile 2014**

**Show-room MH WAY - Via Durini 2 – Milano**

**Orari: dalle 10.00 alle 20.00**

Milano - Salone del Mobile 2014 -

“**Happy life**” è un progetto di grande respiro ideato dall’eccentrica personalità dell’architetto Makio Hasuike, che sarà presentato durante la Milano Design Week (8-13 aprile) nello showroom di MH WAY in Via Durini 2.

“**Happy life**” è dedicato alla persona, ad alcuni semplici gesti che si ripetono nella quotidianità, alla necessità di indossare e abitare.

“**Happy wear**” versus “**happy living**”: Makio Hausike instaura un dialogo osmotico tra due mondi sempre più prossimi, quello del fashion e quello del design, declinandoli in uno stile di vita dinamico, contemporaneo e nomade, in perfetta consonanza con la filosofia Free Spirits del brand MH WAY.

## HAPPY WEAR

Si indossano borse ogni giorno per portare con noi tutti gli oggetti necessari.

Quelle di Makio Hausike progettate per MH WAY sono innovative, dal look forte e carismatico, con una palette di colori intensi e vibranti, trasformabili e accessoriate. Dedicate ai nomadi urbani e nativi digitali, ispirate alle ultime tendenze e ai nuovi stili di vita.

Sono le collezioni **Mix Match** e **Urban**, ultime creazioni firmate dal designer, pensate per vivere il proprio quotidiano in piena libertà, nel tempo libero e nel lavoro.

### Mix Match

È una cartella unisex in gomma soffiata. È leggera, flessibile, elastica, morbida, piacevole al tatto, personalizzabile grazie alle 36 varianti colore disponibili. La sua forma, che richiama alla memoria la vecchia cartella da scuola, è espressione di un desiderio profondo di semplicità e immediatezza: la patella si chiude con due bande elastiche che diventano anche elemento decorativo a contrasto.

La tracolla in cotone, grazie a un apposito gancio sul retro, trasforma la borsa in un pratico zaino.

Tutti i materiali utilizzati sono interamente riciclabili. La borsa è 100% made in Italy.



### Urban

È una collezione di borse e zaini trasformabili e funzionali, pensati per seguire il ritmo della dinamicità urbana e della frenesia di brevi spostamenti. Ideali per muoversi in libertà, soprattutto sulle due ruote, assecondano i movimenti del corpo anche grazie alla loro leggerezza e portabilità garantita da materiali e tessuti tecnici. Versatilità e dettagli sono parte del progetto e rendono particolari i vari modelli: fasce catarifrangenti, nastri elastici per compattare lo spazio, maniglia per aggancio casco, velcro per fissaggio al cestino bici.



## HAPPY LIVING

Una visione gioiosa e spensierata che ci fa immaginare un ambiente familiare e allegro dove poter dialogare, riposare e sorridere in puro free spirit. Makio Hasuike ha immaginato due sedute, "Cuddle" e "Dress Up", istintive ed empatiche che, pur lasciando intatta la pura funzione del sedersi, offrono un nuovo senso di comfort e di piacere estetico, che attiene al nostro sentire più intimo.

Le due sedute, seppur formalmente differenti, sono accomunate dall'applicazione di materiali tessili che per caratteristiche tecniche o estetiche consentono di ottenere una forza espressiva sorprendente. Le caratteristiche dei tessuti e la loro applicazione sfruttano la tecnica affine alla manifattura delle borse e sono sapientemente selezionati per assecondare le caratteristiche peculiari del singolo oggetto.

### Cuddle

E' una poltrona di dimensioni contenute è caratterizzata dal rivestimento in Lycra.

Il tessuto dal colore brillante e dalla texture fine riveste la struttura in metallo attraverso l'ausilio di cerniere che ne seguono il profilo. La forma morbida e sinuosa si modifica, deformandosi sotto la spinta del peso, il tessuto cede "abbracciando" idealmente la persona, grazie al materiale utilizzato che presenta un'elasticità controllata bidirezionale. Questa interazione tra l'oggetto e il suo ospite sorprende per la sua immediatezza e freschezza e ci coccola dolcemente.



### Dress up

Schietta e vivace questa seduta è mutevole a seconda del "vestito" che indossa. Comanda l'abito!... la struttura segue. La logica espressiva è liberata così dalla classica ripetizione formale (struttura rivestita) declinata in una gamma di tessuti dalle molteplici varianti colore. Dress Up si trasforma e si abbina a tessuti pensati ad hoc per una collezione di sedute "total look" ricca e variabile.

Lo spirito del progetto non vuole esprimere esclusività, piuttosto libertà e personalità. Grazie alla struttura facilmente assemblabile e modificabile, qualunque essa sia (legno recuperato, metallo o plastica) il materiale del vestito può assumere diverse caratteristiche, sia tecniche, sia espressive.

